



## **DOSSIER DE PRESSE**

# **PALAIS DES CONGRES DE BORDEAUX**

### **COMMUNIQUE DE PRESSE**

- ◆ Inauguration du nouveau Palais des Congrès : Bordeaux s'ouvre au monde

### **LE NOUVEAU PALAIS DES CONGRES LANCE LE DEBUT DES FESTIVITES**

- ◆ La démarche de son architecte, Jean-Michel Wilmotte
- ◆ A la pointe de la modernité, de la technologie et de l'esthétisme
- ◆ Un site tout neuf pour un Palais tout neuf : [www.bordeaux-expo.com](http://www.bordeaux-expo.com)

### **BORDEAUX FAIT PEAU NEUVE**

- ◆ Bordeaux bouge...Bordeaux s'ouvre
- ◆ Une destination festive et une offre complète
- ◆ Activité économique et chiffres clés
- ◆ Bordeaux à table !

### **ANNEXES**

Nouveau Pôle de tourisme d'affaires de Congrès et Expositions de Bordeaux  
Palais des Congrès de Bordeaux : Accès et Transport  
Equipe Architecturale du nouveau Palais des Congrès  
Tendances du tourisme d'affaires

*Bordeaux, 19 septembre 2003*

### **CONTACTS PRESSE**

Céline Dupré/Julien Filhol  
AGENCE PASSERELLES  
Tél. : 05 56 20 66 77 – Fax : 05 56 20 70 20  
E-mail : [celine.dupre@eurorscgol.com](mailto:celine.dupre@eurorscgol.com)

Marie-Sol Fournier  
CONGRES & EXPOSITIONS DE BORDEAUX  
Tél : 05 56 11 99 43 – Fax : 05 56 11 88 82  
E-mail : [presse@bordeaux-expo.com](mailto:presse@bordeaux-expo.com)

Communiqué de presse  
Bordeaux, 19 septembre 2003

## **INAUGURATION DU NOUVEAU PALAIS DES CONGRES : BORDEAUX S'OUVRE AU MONDE**

**A l'heure où Bordeaux fait peau neuve en réaménageant son espace urbain et en revalorisant son patrimoine, le nouveau Palais des Congrès ouvre ses portes à point nommé. En venant compléter l'offre de tourisme d'affaires d'une ville qui renoue avec sa tradition d'accueil, le nouveau Palais des Congrès hisse la capitale girondine parmi les villes les plus compétitives de France et ouvre largement ses frontières aux marchés nationaux et internationaux.**

Conçu par l'architecte Jean-Michel Wilmotte en collaboration avec Jean-Marie Mazières, architecte d'opération sur place, pour allier fonctionnalité et esthétique, ce palais de verre et de lumière s'illustre par l'intelligence de sa conception : flexibilité des espaces, fonctionnalité et technologie des équipements, perfection des lignes architecturales. D'ores et déjà, de prestigieux congrès sont attendus d'ici la fin de l'année tels que le CONGRES DE LA PRESSE NATIONALE, CAP COM (Forum de la communication politique), le CONGRES DU SAMU, le CONGRES MONDIAL DE RECHERCHE SUR LES LIPIDES, LES DICO D'OR...

### **L'INTELLIGENCE, C'EST L'ESPACE**

Les 10 500 m<sup>2</sup> de surface totale graduellement répartis permettent de répondre à chaque demande, de la plus simple à la plus aboutie. L'aménagement flexible des salles - panneaux coulissants, travées de fauteuils mobiles, tribunes modulables - procure aux organisateurs une surface dimensionnée à la juste mesure de leurs besoins.

#### Une répartition pertinente, esthétique et contemporaine :

- L'Espace Pluriel de 3 000 m<sup>2</sup> divisible en 2 espaces de 1 000 & 2000 m<sup>2</sup> pour les expositions et les repas
- 3 amphithéâtres (A, B et C) de 1 360, 355 et 196 places pour la réflexion et l'échange
- des salles de commissions, 5 grandes ou 10 petites à la demande des organisateurs
- un hall d'accueil de 750 m<sup>2</sup>
- des salles de presse, de conférence, de traduction, un bar panoramique, des bureaux pour les organisateurs de manifestations...

### **L'INNOVATION, C'EST LA TECHNOLOGIE**

CONGRES ET EXPOSITIONS DE BORDEAUX à mis au point un programme d'équipements ultra performants en matière de son, d'image et de télécommunication. Parmi les plus innovants figurent le réseau IP (Internet Protocole) disponible dans tout le bâtiment, les bornes WIFI qui permettent une connexion instantanée sans fil à Internet, les systèmes de visioconférence, les cabines de traduction simultanée, le câblage haut débit, les écrans télécommandés...

### **L'EXCEPTIONNEL, C'EST LA LUMIERE**

Résolument contemporains, les choix esthétiques ont été portés sur l'ouverture du bâtiment à son environnement. Une majestueuse surface vitrée invite le regard à l'évasion, la courbe de la structure telle une voûte céleste s'offre à la lumière. Chaque espace est doté d'une ouverture, qui offre à ses hôtes une douce luminosité naturelle.

Il se dégage du palais une atmosphère zen, propice à l'échange et à la réflexion, accentuée par la blancheur immaculée des lieux, ses courbes nuancées et ses lignes épurées. Une plantation de bambous souligne la spiritualité japonaise de l'aménagement, design tout en restant convivial.

Dans le Palais des Congrès comme dans la plupart des réalisations de son architecte Jean-Michel Wilmotte, on retrouve la même volonté d'harmonie du dehors avec le dedans et la même noblesse des matériaux utilisés - le marbre, le bois et le velours notamment.

La reconnaissance internationale dont jouit cet architecte tient à la modernité de son style conjuguée à une harmonieuse intégration de ses constructions dans leur environnement.

### **LA STRATEGIE C'EST L'EMPLACEMENT**

Situé au cœur des 160 hectares du lac de Bordeaux, à 10 minutes du centre ville, 15 minutes de l'aéroport et de la gare, le nouveau Palais des Congrès bénéficie d'infrastructures d'accueil touristique structurantes – 1050 chambres d'hôtel, quinze restaurants et un casino qui vient d'ouvrir ses portes.

### **BORDEAUX EN PLEIN RENOUVEAU**

Bordeaux bénéficie depuis 7 ans d'une véritable cure de jouvence, grâce à un ambitieux programme de mise en valeur du patrimoine et de réaménagement de ses infrastructures.

Les principaux monuments bordelais ont ainsi été mis en lumière, les façades des quais ravalées, la rue Sainte-Catherine rénovée (plus longue rue commerçante de France), les places aménagées, la création d'un pôle commercial, touristique et culturel le long des quais de la rive gauche, d'un tout nouveau jardin botanique...

Parmi les projets d'équipement en cours de réalisation figurent l'aménagement de trois lignes de tramway, le franchissement de la Garonne, une autoroute entre Bordeaux et Clermont-Ferrand...

Ce qui ne change pas en revanche, c'est l'excellence de Bordeaux dans l'art du bien recevoir, où tous les plaisirs de la vie se conjuguent. La tradition du vin, la chaleur humaine, l'esprit de fête et le soleil du sud-ouest font plus que jamais partie de l'identité bordelaise, une ville conviviale et ouverte à l'échange.

En associant la qualité d'une infrastructure telle que le Palais des Congrès et l'attractivité de la destination Bordeaux, tout est réuni pour faire de la capitale girondine une capitale incontournable du tourisme d'affaires !

### **RAPPEL : CONGRES ET EXPOSITIONS DE BORDEAUX EN QUELQUES CHIFFRES :**

CONGRES ET EXPOSITIONS DE BORDEAUX, la structure bordelaise de gestion de congrès, gère désormais trois sites : Parc des Expositions, Hangar 14 et Palais des Congrès.

- 110 manifestations par an, organisées, accompagnées ou accueillies (Parc des Expositions et Hangar 14),
- Plus de 11 000 exposants,
- Plus d'un million de visiteurs,
- Des retombées financières évaluées à 150 millions d'euros, pour l'économie régionale et un chiffre d'affaires de plus de 450 millions d'euros effectué par les exposants sur les manifestations.
- Dès 2008, au moins 210 manifestations sont attendues sur les 3 sites.

### **CONTACTS PRESSE**

Céline Dupré  
AGENCE PASSERELLES  
Tél. : 05 56 20 66 77 – Fax : 05 56 20 70 20  
E-mail : [celine.dupre@eurorscgol.com](mailto:celine.dupre@eurorscgol.com)

Marie-Sol Fournier  
CONGRES & EXPOSITIONS DE BORDEAUX  
Tél : 05 56 11 99 43 – Fax : 05 56 11 88 82  
E-mail : [presse@bordeaux-expo.com](mailto:presse@bordeaux-expo.com)

# **LE NOUVEAU PALAIS DES CONGRES**

## **LE NOUVEAU PALAIS DES CONGRES LANCE LES FESTIVITES**

Le projet retenu par la Mairie de Bordeaux est celui du groupement Wilmotte qui réunit le cabinet d'architecture Jean-Michel Wilmotte, l'atelier des architectes Mazières, Jacobs-Serete à Mérignac et OTH à Bordeaux, pour ses qualités architecturales et techniques mais surtout pour son intégration parfaite au site et à l'harmonisation des équipements.

Les travaux du Palais des Congrès représentent un budget de 27 500 000 d'euros et ont mobilisé plus de 25 entreprises.

La vocation de ce nouveau bâtiment est d'ouvrir ses portes aux congrès scientifiques et techniques, aux assemblées générales, aux lancements de produits, aux universités politiques, aux *road shows*... dans un équipement d'une surface totale de 10 500 m<sup>2</sup>.

### **LA DEMARCHE DE SON ARCHITECTE JEAN-MICHEL WILMOTTE**

En tant qu'urbaniste, Jean-Michel Wilmotte développe le concept "d'architecture intérieure des villes", afin de traiter l'espace public avec le même soin que l'espace privé. A titre d'exemple, Jean-Michel Wilmotte travaille à Bordeaux sur les parkings Salinières, la Bourse, Jean-Jaurès, Chapeau Rouge (2 000 places) ainsi que sur l'aménagement urbain de la 2<sup>ème</sup> tranche de la rue Sainte-Catherine (plus longue rue commerçante de France) avec la création d'une place. Il vient tout récemment d'être désigné pour construire le futur siège social de la Banque Populaire du Sud-Ouest à la Bastide.

Pour redonner vie aux lieux, il joue sur l'éclairage, le mobilier urbain, les transports, les plantations et les revêtements. Véritable artiste, il se distingue par les matériaux nobles qu'il utilise ainsi que le soin particulier qu'il apporte à tous ses projets.

*« Dessiner des volumes, construire, c'est s'impliquer dans un monde fait de sensations, de plaisirs, de découvertes, de rencontres. L'objectif ne se limite pas à créer pour créer mais plutôt à réconcilier l'homme avec son environnement, sa culture, à rechercher parmi l'éparpillement un certain ordonnancement qui deviendrait évident. Offrir une sérénité pour l'homme de la rue. »*

J-M Wilmotte

### **A LA POINTE DE LA MODERNITE, DE LA TECHNOLOGIE ET DE L'ESTHETISME**

#### **➤ UN EMPLACEMENT STRATEGIQUE**

Le Palais des Congrès est situé à l'interface d'éléments structurants : le Casino, qui vient récemment d'ouvrir ses portes, le lac et les 7 hôtels réunissant 1050 chambres et 15 restaurants. Il doit remplir pour l'ensemble un rôle d'articulateur cohérent.

L'implantation du Casino, de part et d'autre de la rue du Cardinal Richaud, constitue un front bâti à l'opposé du lac. Le parti retenu pour le Palais des Congrès structure cette zone en aménageant une place. Celle-ci constitue l'entrée principale du Palais et du Casino.

La proximité de la rocade a aussi influencé la conception du projet. Afin de se protéger des nuisances sonores, différents écrans sont créés : le premier intègre le parking, le second se trouve à l'arrière du bâtiment et comprend les équipements techniques ainsi que les quais de livraisons.

#### ➤ **UN CHOIX ARTISTIQUE TOURNE VERS LA LUMIERE**

Les espaces de circulation et le hall contribuent au caractère majestueux du lieu et facilitent la compréhension du bâtiment. Couvert par une verrière, la lumière inonde le hall de façon contrôlée. Les façades blanches du volume exposition et du volume congrès ainsi que le marbre au sol renforcent la clarté du lieu.

L'apport de lumière est essentiel pour la qualité spatiale du **hall** et la mise en valeur du foyer. L'espace volumineux devient un lieu convivial, d'échanges et de rencontres, il **représente la ligne de vie du projet**. Des dilatations dans le plan créent des zones plus calmes vouées à la détente. Le matériau de façade, des cassettes métalliques blanches, renforce la lisibilité des espaces et des volumes.

#### ➤ **UN PALAIS RESOLUMENT TECHNOLOGIQUE**

Congrès et Expositions de Bordeaux s'est lancé dans un programme d'équipements spécifiques d'un montant de près d'un million d'euros pour équiper le Palais des Congrès des meilleurs outils de communication et de réunions. Il comprend des équipements ultra performants en matière de son, d'image et de télécommunication qui permettent à l'organisateur de rester totalement autonome et maître de sa manifestation, sans assistance particulière.

Parmi les équipements les plus pointus citons la technologie IP (Internet Protocole) présente dans tout le bâtiment et qui offre l'avantage de se connecter au réseau téléphonique, informatique et Internet de n'importe quelle prise. Ce réseau IP permet également de transférer et interconnecter des informations (son, image, données) entre les trois sites de Congrès et Expositions de Bordeaux : le Hangar 14, le Parc des Expositions et le Palais des Congrès. De plus, des bornes permettant l'accès sans fil à Internet grâce à la technologie WIFI sont réparties dans le Palais.

- ◆ **Salles de conférence et de convention** : travées de fauteuils fixes ou mobiles, espaces scéniques avec régie son et lumière (visio-conférence), tribunes modulables, écrans de projection, câblage haut débit, cabines de traduction simultanée.
- ◆ **Espace Pluriel** : sonorisation, climatisation, alimentation tout fluide, possibilité de division en modules.
- ◆ **Salles de commissions** : écrans télécommandés, tableaux, équipements audiovisuels avec possibilité de vidéo projection et de traduction simultanée.
- ◆ **Une signalétique dynamique** guide en permanence les congressistes dans l'enceinte du Palais des Congrès, du pôle d'accueil au bar en passant par les 3 amphithéâtres et les salles de commissions.

➤ **L' ORGANISATION DU PALAIS DES CONGRÈS**



Le Palais des Congrès est structuré autour de deux pôles - **le pôle exposition et le pôle congrès** - irrigués par le hall d'accueil qui dessert :

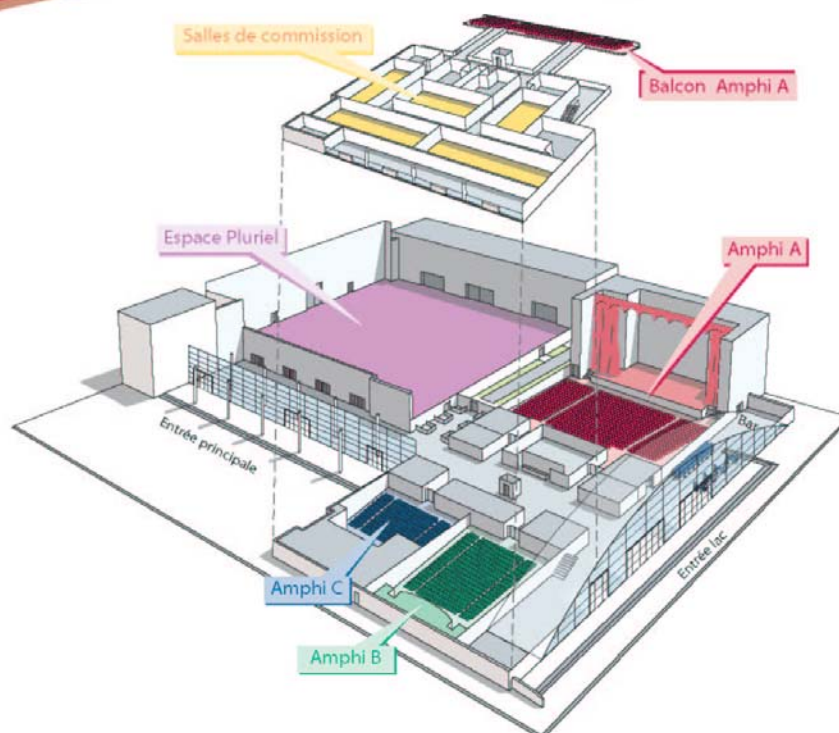
- l'Espace Pluriel (zone d'exposition),
- le pôle congrès (amphithéâtres A, B et C),
- l'étage supérieur abritant les 10 salles de commissions,
- le déambulateur faisant face au lac.

L'entrée principale se situe face à l'espace pluriel. L'accès côté lac peut être utilisé lors de manifestations autonomes de l'espace exposition et de l'espace congrès.

Depuis le parking, les visiteurs peuvent également traverser le jardin de bambous (entre l'espace pluriel et l'amphi A) pour accéder au hall.

# PALAIS DES CONGRÈS Plan général

www.palais-des-congres.net



Le pôle congrès et le pôle exposition, qui accueille également conventions, réception et restauration, peuvent fonctionner ensemble ou séparément.

- Le pôle exposition (Espace Pluriel) se compose de trois modules de 1 000 m<sup>2</sup>, sécables à raison de 1 000 et 2 000 m<sup>2</sup> et comprend un bar panoramique.
- Le pôle congrès occupe deux ailes du bâtiment : la première comprend l'amphithéâtre A - le plus grand avec 1 360 places et une scène de 200m<sup>2</sup> (Espace grand angle), la seconde regroupe les amphithéâtres B (Espace confort), et C (Espace intime) de 195 et 355 places ; à l'étage, les 10 salles de commission.

Le pôle congrès s'appuie sur le bâtiment existant. Le confort des salles et surtout les courbes de visibilité du spectateur ont été améliorés. La scène de 400 m<sup>2</sup> du grand amphithéâtre A est divisible en deux et permet de par son équipement scénique, d'envisager des manifestations commerciales, culturelles...et même la présentation de voitures !

Au premier étage, une grande coursive longe la ligne de vie du palais : le hall. Elle dessert :

- les salles de commissions, éclairées naturellement, qui constituent un niveau autonome (un système de parois mobiles permet le regroupement de salles),
- le troisième niveau des bureaux de l'administration du Palais des Congrès.

### **RAPPEL : LA GENESE DU PROJET**

Le premier Palais des Congrès de Bordeaux, construit il y a maintenant 30 ans, n'offrait plus les conditions de fonctionnalité et de confort attendues sur ce type de bâtiment. En 1998, la ville décide de moderniser le Palais des Congrès. Engagée dans une dynamisation de son économie et de son image, la ville de Bordeaux souhaite développer son économie touristique et créer ainsi un véritable pôle de tourisme d'affaires.

Par délibération du 1<sup>er</sup> mars 1999, la ville lance un concours d'architecture sur la base d'un programme de rénovation du Palais des Congrès. Le 20 décembre 1999, suite à un appel d'offres, **CONGRES ET EXPOSITIONS DE BORDEAUX**, association loi 1901 reconnue d'Utilité Publique, se voit attribuer l'exploitation et l'entretien du Palais des Congrès et du Hangar 14.

### **UN SITE TOUT NEUF POUR UN PALAIS TOUT NEUF : [www.bordeaux-expo.com](http://www.bordeaux-expo.com)**

Congrès et Expositions de Bordeaux vient de mettre en ligne son nouveau site Internet, inédit et novateur dans le secteur du tourisme d'affaires. Moderne et ergonomique, à l'image du futur Palais des Congrès, [www.bordeaux-expo.com](http://www.bordeaux-expo.com) est conçu comme un outil de travail intelligent et interactif. Il exploite notamment les dernières technologies au service des professionnels : visites animées des structures, de l'intérieur des bâtiments, téléchargement de tous les documents utiles à la préparation d'un événement. Une performance qui lui a fait obtenir le Prix Publissimes 2003 – catégorie « meilleur site Internet de l'année ».

#### ➤ **LES DERNIERES TECHNOLOGIES AU SERVICE DES PROFESSIONNELS :**

- Chaque bâtiment a été modélisé en 3D et est présenté sur le site sous la forme d'une animation Flash : au passage de la souris, le plan de chaque salle s'anime. Il suffit alors de cliquer pour accéder à sa présentation.
- Des visites virtuelles de chaque bâtiment ont été réalisées permettant ainsi d'explorer chacune de ses salles à 360°.
- Des plans détaillés de chaque bâtiment sous divers formats (Autocad, PDF, etc..) matérialisent en un clin d'œil la disposition de chaque salle (emplacement de l'entrée, de l'ascenseur, de la zone de livraison, de l'accès handicapé, disposition des chaises par exemple...)
- Les fiches techniques, concises, pratiques et agrémentées d'une photographie, détaillent les caractéristiques des salles (volume, capacité, matériel...).

L'ensemble des plans, photos et fiches techniques fait l'objet d'une page de téléchargement pour une consultation hors connexion.

#### ➤ **PRESSE : « SIMPLIFIEZ-VOUS LA VIE ! »**

La presse bénéficie d'un accès direct à la photothèque de Congrès et Expositions de Bordeaux avec la possibilité de télécharger une grande diversité de photos (Palais des Congrès, Hangar 14, Parc des Expositions, Bordeaux et sa région). Le moteur de recherche, relatif à toute l'actualité médiatique des grands rendez-vous des 3 structures, permet de prendre connaissance de l'ensemble des informations médias en temps réel.

**BORDEAUX FAIT PEAU NEUVE**

## **BORDEAUX BOUGE... BORDEAUX S'OUVRE**

La ville de Bordeaux connaît depuis 1996 un important programme d'embellissement et de revalorisation du patrimoine (mise en lumière des principaux monuments, ravalement des façades des quais, rénovation de la rue Sainte-Catherine, aménagement des places, création d'un pôle commercial, touristique et culturel le long des quais rive gauche : les Jardins des Quais. La valorisation de l'environnement tient également une place de choix dans ce contexte avec la création de nombreuses pistes cyclables à travers la ville, la conception du Jardin Botanique...

### **AMENAGEMENT DES QUAIS, FRANCHISSEMENT DE LA GARONNE, TRAMWAY**

La réhabilitation des équipements d'accueil et de congrès s'inscrit dans un vaste programme porteur de développement. Le projet urbain de la ville de Bordeaux entraîne ainsi l'ouverture d'importants chantiers tels que le Tramway, le franchissement de la Garonne, la création d'un pôle universitaire rive droite, les nouveaux parkings, le développement du tourisme fluvial (30 paquebots de croisière font escale chaque année en plein cœur de la ville)... et le développement de quartiers entiers (rénovation des écoles, d'équipements sportifs, l'aménagement et la rénovation des quais...).

### **AMELIORATION DES GRANDS EQUIPEMENTS ROUTIERS ET FERROVIAIRES**

De grands équipements structurants sont actuellement en cours de réalisation avec notamment l'autoroute A89 entre Bordeaux et Clermont-Ferrand et le renforcement des axes ferroviaires (TGV Atlantique) et routiers vers la Péninsule Ibérique (mise à 2x3 voies de l'A10, du Pont d'Aquitaine, RN10...)

### **LE PARC HOTELIER**

Bordeaux intègre tous les acteurs du tourisme, de l'hôtellerie et de la restauration pour accueillir les visiteurs professionnels. Mariant le confort des grands hôtels au charme des châteaux, la ville offre un potentiel de 7 000 chambres sur l'ensemble de l'agglomération urbaine.

Dans le quartier du Lac, plus de 1 050 chambres sont à disposition, de nature à satisfaire 65% des besoins d'hébergement d'un congrès.

**Le Casino** vient compléter le complexe hôtelier du quartier du Lac de Bordeaux. Il comprend 12 tables de jeux, 150 machines à sous, une salle de spectacle (théâtre de 700 places), cinq restaurants et un espace réception.

## **UNE DESTINATION FESTIVE...**

Bordeaux est la 1<sup>ère</sup> ville en région, après Paris où l'on se distrait le plus avec une offre de loisirs particulièrement riche, c'est ce qui ressort de l'enquête menée par l'hebdomadaire Le Point (janvier 2002).

L'été, les Estivales de Bordeaux programment un grand nombre d'animations pour découvrir la ville autrement.

En juin, la Fête du Vin (années paires) alterne avec la Fête du Fleuve (années impaires).

Bordeaux reçoit de nombreuses manifestations liées à la gastronomie : les Épicuriales en été, le Bon Goût d'Aquitaine en automne (le plus grand marché du terroir de la région), la Fête du Vin Nouveau et de la Brocante au printemps ou encore le grand marché de Noël.

Bordeaux est également un lieu d'accueil de nombreuses manifestations sportives : Marathon des châteaux du Médoc, Jumping International de Bordeaux, Open international de golf au Pian Médoc...

## **...ET UNE OFFRE COMPLETE**

Bordeaux dispose de multiples équipements sportifs permettant de pratiquer de nombreuses disciplines collectives ou individuelles, ainsi que d'assister à des représentations sportives :

- 6 terrains de golf à moins de 20 minutes du centre ville (l'une des premières régions de golf en France avec 50 parcours en Aquitaine)
- Une patinoire de plus de 5 000 places
- Un circuit automobile de conduite sur terre
- Des écoles de pilotage, parachutisme et planeur
- Un stade qui accueille notamment l'équipe de football des Girondins de Bordeaux
- Un vélodrome, des centres équestres, de nombreux stades, un club de voile et d'aviron...

### ***En Gironde :***

- 500 km de pistes cyclables en site propre
- 435 km de pistes et bandes cyclables en milieu urbain
- 2 000 km de sentiers de randonnées balisés
- 128 km de plages océanes
- 750 km de rivières praticables

et aussi 34 centres équestres, 7 aéroclubs, 39 ports et haltes nautiques, 30 centres de sports et 14 écoles de surf.

## **ACTIVITES ECONOMIQUES ET CHIFFRES CLES**

### ***Activités économiques de la métropole***

Aux côtés des secteurs traditionnels de l'économie régionale (vin, agroalimentaire, bois/papier/carton), se sont développés des secteurs de haute technologie (aéronautique-spatial-défense, chimie, électronique). Aujourd'hui l'agglomération bordelaise confirme son dynamisme pour les technologies avancées et enregistre l'émergence de nouvelles filières comme les TIC (Technologies de l'Information et de la Communication), les matériaux composites, la santé, les biotechnologies laser et la recherche sur le véhicule électrique.

- **Leader mondial** pour la production de vins AOC, la motorisation de fusées, la production de papier kraft vergé, les composites hautes performances, les ultrasons de puissance...
- **Leader européen** pour la production d'avions d'affaires, les systèmes avioniques embarqués, les radars aéroportés, la maintenance aéronautique, la neurobiologie, la cardiologie, les implants, la production de maïs, la caractérisation et les tests de composants, la pâte fluff, l'inertage des déchets ultimes par torche à plasma, la recherche sur le véhicule électrique et sur le laser...
- **Leader français** pour la visualisation interactive, l'exportation d'équipements automobiles, les services wap...

### ***Zoom sur le rôle économique des vins de Bordeaux***

- 1<sup>ère</sup> région française exportatrice
- 1<sup>ère</sup> région française de production de vins AOC (30% de la production nationale)
- 54 appellations – 14 000 producteurs – 113 000 hectares AOC produisant 5,6 millions d'hectolitres
- 400 négociants
- 3 milliards d'euros de chiffre d'affaires, dont 1,3 à l'export

### ***Bordeaux et sa région en quelques chiffres***

- 6<sup>ème</sup> agglomération de France (735 000 habitants)
- Une communauté urbaine de 27 communes sur une superficie de 55 188 ha
- 3<sup>ème</sup> département français pour la création de richesses (hors Ile de France)
- 3<sup>ème</sup> région française créatrice d'emplois
- 4<sup>ème</sup> région française pour le nombre d'établissements industriels, maîtrise des technologies-clés et de la qualité.
- 4<sup>ème</sup> rang des villes les plus attractives

Sources : BRA – Agence de Développement économique Bordeaux Gironde

**Contact presse Mairie de Bordeaux :**  
**Michèle Walter-Canales**  
**Tél : 05 56 10 20 46**  
**E-mail : m.walter@mairie-bordeaux.fr**

## **BORDEAUX A TABLE**

### **1. LES ETOILES :**

#### ***A BORDEAUX***

- **Le Chapon Fin** (1 étoile) – Tél. : 05 56 79 10 10  
Véritable institution bordelaise en pleine centre ville, le Chapon Fin séduit par sa cuisine mais également pour son décor original de rocaille 1900.
- **Le Pavillon des Boulevards** (1 étoile) – Tél. : 05 56 81 51 02  
Un décor raffiné dans une maison typiquement bordelaise. Belle terrasse l'été.
- **Jean Ramet** (1 étoile) – Tél. : 05 56 44 12 51  
Des tons ensoleillés dans ce restaurant près des quais pour déguster des plats traditionnels et produits de la mer.

#### ***DANS LE VIGNOBLE***

##### ***A Pauillac***

- **Château Cordeillan-Bages** (2 étoiles) – Tel. : 05 56 59 24 24  
Une grande table de la région, l'alliance parfaite d'une cuisine inventive et des plus célèbres crus de Bordeaux.

##### ***A Bouliac***

- **Saint James** (1 étoile) – Tél. : 05 56 20 92 58  
Au cœur des première côtes de Bordeaux, on peut y découvrir une architecture conçue par Jean Nouvel, un cadre zen et design et une cuisine particulièrement raffinée.

##### ***A Martillac***

- **Sources de Caudalie** (1 étoile) – Tél. : 05 57 83 83 83  
Un site exceptionnel au milieu des vignes des graves, un cadre luxueux et de bon ton. Détente assurée au centre de remise en forme "Vinothérapie".

##### ***A Saint-Emilion***

- **Hostellerie de Plaisance** (1 étoile) – 05 57 55 07 55  
Belle demeure en pierre au cœur de la cité médiévale. Un site et une cuisine tout en raffinement.

### **2. LES INCONTOURNABLES**

#### ***Rive droite***

- **Café du port** : pour sa vue sur le Pont de Pierre
- **L'Estacade** : pour son restaurant sur pilotis et sa vue imprenable sur la Place de la Bourse.
- **Le Café de l'Espérance**, à Bouliac, pour ses grillades et sa tonnelle

### ***Rive gauche***

- **La Tupina** et son célèbre chef, Jean-Pierre Xiradakis, (classé 1<sup>er</sup> bistrot du monde par News Week) : pour déguster les volailles de Chalosse rôties dans la cheminée, le bœuf de Bazas ou les tricandilles.
- **Le Chiopot**, pour trouver la meilleure viande de Bordeaux
- **Noailles**, pour sa brasserie ouverte 7/7 et ses huîtres servies à toute heure
- **Gravelier**, pour sa cuisine raffinée
- **Dubern**, pour son espace caviar et sa vue sur les Allées de Tourny
- **Le Port de la Lune**, pour son ambiance Jazzy et ses pibales
- **Bistrot du Sommelier**, pour découvrir de nouveaux vins
- **Brasserie du Théâtre**, pour la beauté du site dans l'Opéra de Bordeaux
- **Café Régent**, pour le mélange des genres (avant ou après le cinéma ou en famille...)
- **Brasserie l'Orléans**, parce qu'elle ne change pas et garde son charme d'autrefois
- **L'Olivier**, pour sa cuisine méditerranéenne
- **Brasserie la Concorde**, pour ses cafés juridiques
- **Pavillon Garonne**, pour son décor bucolique au bord de la Garonne

### ***Sur la route des vignes...***

- **Lion d'Or**, (sur la route du Médoc) pour la personnalité de son chef et sa cuisine médocaine
- **Château Grand Barrail**, à Saint-Emilion, pour ses lasagnes de foie gras à l'émulsion de truffe .

### **3. ILS SONT DANS L'AIR...**

- **H36**, pour son décor d'Andrée Puttman
- **La Dame de Shangai**, une jonque chinoise amarrée au bassin à flots pour une cuisine française associée aux saveurs de l'Orient
- **L'Arène Catherine**, pour son ambiance cosy
- **Le Café Maritime**, pour rencontrer tout Bordeaux
- **Le Père Ouvrard**, pour sa terrasse chauffée l'hiver
- **Nulle Part Ailleurs**, pour ses footballeurs de propriétaires
- **Bodéga, Bodéga**, pour ses tapas et la banda de l'Opéra de Bordeaux
- **Café Gourmand**, pour Bruno Oliver, sa cuisine et son accueil
- **Café du Musée**, pour découvrir en même temps les expositions du CAPC (musée d'art contemporain)
- **Chez Greg**, pour son ambiance bobo
- **Suphannahong**, pour sa cuisine royale thaïlandaise
- **L'O de l'Ha**, pour sa déco lounge et sa cuisine raffinée

# **ANNEXES**

## **NOUVEAU POLE DU TOURISME D’AFFAIRES DE CONGRES ET EXPOSITIONS DE BORDEAUX**

Opérateur régional dynamique, CONGRES ET EXPOSITIONS DE BORDEAUX se lance dans un nouveau challenge pour hisser Bordeaux parmi les premières villes de congrès en proposant une offre globale, cohérente et compétitive adaptée aux nouvelles formes de réunions et rencontres internationales ou régionales, professionnelles ou grand public.

Sa mission comprend :

- la gestion des 3 sites (rôle de loueur),
- l'organisation des manifestations dont il est propriétaire (manifestations grand public, professionnelles, événements, colloques, conventions...),
- la sous-traitance de manifestations, de la réflexion stratégique à l'organisation finale.

Quatre vingt cinq personnes constituent l'équipe permanente qui conjugue des prestations techniques et des services personnalisés dans un même souci d'efficacité. Cette équipe travaille sous la direction d'un conseil d'administration avec à sa présidence François de La Giroday et composé de quatorze membres.

### **LA NOUVELLE OFFRE DE TOURISME D’AFFAIRES DE CEB**

L'offre bordelaise de tourisme d'affaires se structure désormais autour de 3 grands équipements.

- **LE NOUVEAU PALAIS DES CONGRES (voir 1<sup>er</sup> chapitre)**
- **LE HANGAR 14 : UN LIEU EXCEPTIONNEL AU CŒUR DE LA CITE**  
Implanté au cœur de la ville, dans le quartier historique et viticole des Chartrons, le Hangar 14 fait partie intégrante du projet d'aménagement des quais rive gauche de la Garonne. Avec 5 400 m<sup>2</sup> de surface d'exposition, le Hangar 14 est plus spécifiquement adapté aux salons "intimistes", petites expositions, conventions d'entreprises et réceptions de qualité. En 2002, ce site a accueilli 49 manifestations et 105 000 visiteurs.
- **LE PARC DES EXPOSITIONS DE BORDEAUX-LAC : UN GEANT CAPABLE DE S’ADAPTER A TOUS LES FORMATS**  
Avec 250 000 m<sup>2</sup> de surface d'exposition dont 65 000 m<sup>2</sup> couverts et climatisés, le Parc des Expositions est dédié aux grands salons nationaux et internationaux mais s'adapte aussi aux grandes conventions de 1 500 à 20 000 personnes. Implanté dans le quartier d'affaires de Bordeaux Lac, en 2002 ce site a accueilli 47 manifestations et près d'un million de visiteurs.

### **STRATEGIE ET AMBITION**

Grâce à cette nouvelle organisation du pôle congrès, CONGRES ET EXPOSITIONS DE BORDEAUX se lance, en coordination avec l'ensemble des acteurs du tourisme locaux, à la reconquête de nouveaux marchés nationaux et internationaux ainsi que du marché régional à renouveler.

Au plan international, les secteurs clés de l'économie aquitaine seront privilégiés (vin, composites, filière bois-papier, carton, carburants et propulseurs) mais également les secteurs de l'environnement et du tourisme, à forte image de marque pour la région. Concernant les manifestations régionales, CONGRES ET EXPOSITIONS DE BORDEAUX compte s'appuyer sur toutes les branches de l'économie et les 2000 entreprises de plus de 50 salariés.

### **DES REFERENCES PRESTIGIEUSES**

- **Vinitech**, salon professionnel, leader mondial en matière d'équipement et techniques de la vigne, du vin et des spiritueux. 850 exposants – 49 000 visiteurs en 2002 en 4 jours, issus de 65 pays. 215 000 m<sup>2</sup> d'exposition.
- **Vinexpo**, salon leader mondial des vins et spiritueux, 43 nations exposantes, 2 400 exposants, 90 000 m<sup>2</sup> d'exposition. 55 000 visiteurs en 5 jours (organisateur Vinexpo SA).
- **Jumping International de Bordeaux**, avec l'organisation de la Coupe du Monde FEI : 36 cavaliers, 28 500 spectateurs, et la Coupe du Monde d'Attelage.
- **Foire Internationale de Bordeaux** : 1<sup>ère</sup> Foire de France en superficie. 2 500 exposants et plus de 350 000 visiteurs.

Mais aussi : Salon auto-moto, Bordeaux Aquaculture, Aérosolutions, Confort Expo, ATIP (congrès des industries papetières)...

### **CONTACTS UTILES**

#### **Direction Générale**

- **François-Bernard Martin**  
Directeur Général de Congrès et Expositions de Bordeaux  
Tél. : 05 56 11 99 01 - [direction@bordeaux-expo.com](mailto:direction@bordeaux-expo.com)

#### **Direction Commerciale Espaces et Congrès**

- **Jean-Paul Robin**  
Directeur des Congrès, locations d'espaces et réservations hôtelières  
Tél. : 05 56 11 88 63 - [jp.robin@bordeaux-expo.com](mailto:jp.robin@bordeaux-expo.com)

#### **Direction de la Communication**

- **Marie-Laure Hubert Nasser**  
Directeur de la communication de Congrès et Expositions de Bordeaux  
Tél. : 05 56 11 99 40 – [dir.communication@bordeaux-expo.com](mailto:dir.communication@bordeaux-expo.com)

#### **Direction Technique**

- **Michel Souhait**  
Directeur technique de Congrès et Expositions de Bordeaux  
Tél. : 05 56 11 99 70 – [dir.technique@bordeaux-expo.com](mailto:dir.technique@bordeaux-expo.com)

**Et retrouvez toute l'équipe sur le site Internet de CEB : [www.bordeaux-expo.com](http://www.bordeaux-expo.com)**

## **PALAIS DES CONGRES ET BORDEAUX ACCES ET TRANSPORT**

### **UN ACCES DIRECT GRACE AUX LIAISONS NATIONALES ET INTERNATIONALES**

□ **En voiture**

582 km de Paris (autoroute A10)

A noter la mise en service d'un tronçon de l'A89 reliant Bordeaux à Lyon. Récemment l'A86 a été ouverte reliant Bordeaux à Nantes en 3 heures.

□ **Par avion**

5<sup>ème</sup> aéroport de France avec 3 millions de passagers par an, l'aéroport international de Bordeaux Mérignac est relié aux principales capitales étrangères et aux grandes villes françaises. Il propose 38 destinations pour 200 vols hebdomadaires et 20 vols quotidiens aller-retour pour Paris.

L'aéroport est situé à 30 minutes du centre-ville et 15 minutes de l'espace congrès expositions de Bordeaux Lac.

□ **En train**

Le TGV Atlantique relie Paris Montparnasse à Bordeaux Saint-Jean en 3 heures.

La gare Saint-Jean, l'un des principaux nœuds ferroviaires du pays avec des connexions vers toute l'Europe, se situe à 10 minutes du centre ville et à 30 minutes de l'espace congrès.

□ **Transport sur place**

• **Navette aéroport** : Aéroport – Office de Tourisme – Gare Saint Jean : toutes les 30 minutes en semaine de 6h05 à 23h10.

• **Bus urbains**

Lignes n°7 et 8 Gare Saint Jean (SNCF) – Office de Tourisme : toutes les 8 à 12 minutes.

• **Tramway**

A l'issue des travaux 3 lignes couvriront 43 km (84 stations) soit 37% de la population de l'agglomération, 65% des établissements scolaires et universitaires, 54% des services hospitaliers et 50% des emplois. Fin 2003 la 1<sup>ère</sup> phase sera achevée (53 stations) et en 2007, la seconde se terminera.

## **EQUIPE ARCHITECTURALE DU PALAIS DES CONGRES**

### **A Paris**

◆ **Architecte mandataire :**  
**Wilmotte et Associés**

Architecte, urbaniste et designer, Jean-Michel Wilmotte a ouvert son bureau d'études en 1975. Aujourd'hui avec une équipe de 80 personnes de nationalités différentes, il travaille sur plus d'une centaine de projets en France et à l'étranger (Europe, Corée, USA,...). Les activités du bureau d'études s'étendent du design industriel à l'architecture, tout en poursuivant des réalisations dans les domaines de la greffe contemporaine et de la muséographie.

Jean-Michel Wilmotte est assisté de Charles Moliner et Alain Thibault dans la conception du futur Palais des Congrès.

Jean-Michel Wilmotte a notamment signé l'aménagement du nouveau mobilier urbain des Champs Elysées en 1994, la restructuration du Collège de France, les salles d'expositions temporaires, librairie, restaurant du Grand Louvre et plus récemment l'aménagement muséographique, la boutique John Galliano Faubourg Saint-Honoré à Paris, le Musée des Beaux-arts à Lyon, le Musée National de Séoul, la création du nouveau concept de boutique de Cartier. Il est l'architecte du nouveau siège social du MEDEF à Paris et l'auteur de la scénographie de la récente l'exposition Léonard de Vinci au Louvre...

### **A Bordeaux :**

◆ **Atelier des Architectes Mazières (12 personnes)**

Jean-Marie Mazières, architecte DESA

L'atelier des architectes Mazières a été fondé en 1975. Jean-Marie Mazières a rejoint le cabinet familial en 1982. Depuis 2000, l'agence est formée de Bernard Mazières et de son frère Jean-Marie.

Jean-Marie Mazières est né en 1955. Diplômé de l'Ecole Supérieure des Travaux Publics de Paris et architecte diplômé de l'Ecole Spéciale d'Architecte de Paris (DESA), il a travaillé dans de nombreux cabinets entre 1975 et 1982 avant de venir s'installer à Bordeaux.

L'atelier a signé de nombreux projets dont l'aménagement des châteaux Margaux, d'Yquem, Latour..., des bâtiments publics comme le lycée de la Mer à Gujan Mestras et l'IUT B Michel de Montaigne devant l'église Sainte-Croix à Bordeaux.

◆ **Bureau Jacob Serete** (bureau d'études pour les lots techniques)  
M. Sanchez et M. Saquette

◆ **Société OTH**  
M. Morin et M. Jouy

◆ **GM Qualité** (coordinateur et coordinateur du chantier).  
Robert Julia et Michel Barthes

## **TENDANCE DU TOURISME D'AFFAIRES :**

Le marché du tourisme d'affaires comprend les activités de : voyages d'affaires individuels, congrès, séminaires, voyages de stimulation, expositions, salons et foires.

### **UN MARCHÉ ESSENTIELLEMENT EUROPEEN**

80% de l'offre mondiale est européenne : le poids économique du marché européen est de 190 milliards d'euros.

- Les voyages d'affaires individuels génèrent un chiffre d'affaires de 135 milliards d'euros (70,8% du marché européen)
- Congrès : 6,5 milliards d'euros (3,4%)
- Séminaires : 24,5 milliards d'euros (12,6%)
- Voyages de stimulation (Incentives) : 4 milliards d'euros (2,4%)
- Expos, foires et salons : 20,5 milliards d'euros (10,8%)

### **LE MARCHÉ FRANÇAIS : UN POIDS ECONOMIQUE QUI TEND A SE DEVELOPPER**

Selon France Congrès, association qui regroupe 47 villes de congrès en France, le tourisme d'affaires et de congrès contribue à 35% du chiffre d'affaires global du tourisme en France, soit 1,5 milliards d'euros de retombées directes et indirectes.

Parmi les destinations phares du marché mondial des congrès, la France occupe une place prépondérante avec :

- 520 congrès internationaux réguliers et 800 congrès nationaux organisés chaque année.
- La seconde place au monde en termes d'équipement de congrès. Entre 1980 et 2000, le parc d'équipements d'accueil pour congrès et séminaires s'est considérablement renforcé, passant de 39 à 120 centres.
- Une cinquantaine de Palais des Congrès dont une quinzaine offrent des capacités supérieures à 4 000 places et une trentaine de 2 000 à 4 000 places.
- 3 millions de journées congressistes et plus de 2,7 millions de nuitées pour l'année 2000 (*France Congrès – hors région parisienne*).
- 2500 personnes employées par les Palais des Congrès, qui contribuent à l'emploi de plus de 40 000 personnes (*France Congrès – hors région parisienne*).
- De fortes retombées directes et indirectes : 15 points de chiffre d'affaires traité par un organisateur de congrès ou salons génèrent 120 points de chiffre d'affaires pour l'économie locale.